

IL COMUNE DI VOLPIANO

**in collaborazione con il Gruppo Teatrale
L'ALFA E L'OMEGA DE JOANNE BOSCO**

e

**L'ASSOCIAZIONE PARKINSONIANI DEL CANAVESE
presentano il musical**

Lady Park

ANCHE COL PARKINSON VOGLIAMO VIVERE



Soggetti, sceneggiatura e testi
Nicolò Agrò

Brani musicali e Direzione Canto
Raffaele Lo Buono

REGIA
Nicolò Agrò

Testi dei brani musicali
Don Giorgio Chatrian
Nicolò Agrò

Direzione artistica
Angela Vignardi

Domenica 10 Novembre 2019 ore 16,30
Sala Teatrale Polivalente
Via Trieste, 1 - Volpiano

Ingresso libero con offerta

**L'incasso dello spettacolo sarà devoluto al sostegno delle
attività dell'Associazione Parkinsoniani del Canavese OdV**

L'ASSOCIAZIONE PARKINSONIANI DEL CANAVESE ODV

Nasce il 20 giugno 2013 per volontà di alcuni amici, parkinsoniani e non, assumendo la qualifica di onlus già a partire dal febbraio 2014.

Svolgiamo una nutrita attività d'informazione (convegni, Parkinson-caffè, auto-mutuo-aiuto), di formazione e di attività motorie.

Tutti i malati che praticano attività motorie presso le palestre dell'Associazione, nonché tutti i volontari, sono coperti da assicurazione contro gli infortuni (e responsabilità civile per i volontari).

Abbiamo sede legale in Castellamonte, presso la Casa della Salute. A partire dal maggio 2018 è operativo il progetto "Torniamo a sorridere" destinato ai malati con forti problematiche motorie e cognitive.

È una terapia complementare multidisciplinare, composta da:

- ginnastica assistita, grazie a macchinari pressoché unici in Italia, che permettono di svolgere attività fisica senza sforzo, in grado di restituire tonicità ed elasticità alla muscolatura;
- esercizi di logopedia per il miglioramento del respiro, della voce e della mimica facciale;
- fitness cognitivo, mirato a stimolare la memoria nelle sue diverse forme (memoria, attenzione, problem solving).

In totale, circa due ore e mezza di lavoro piacevole, due volte la settimana, con evidenti benefici psico-fisici, grazie anche al senso di famiglia promosso da volontari "che ti capiscono". Due analisti valutano periodicamente i benefici conseguiti modificando il programma di lavoro, se del caso. Una seconda palestra è utilizzata per esercizi di Pilates.

Tra le attività di tipo informativo, figurano incontri c.d. "parkinson-caffè", lo sportello della disabilità ed il "laboratorio della memoria" per il sostegno all'autonomia ed alla domiciliarità dell'anziano.

Sulla base di accordi con alcune Scuole e con l'Università di Infermieristica abbiamo realizzato stages formativi con lo scopo di avvicinare i giovani al mondo reale e permettere, in futuro, una rete di operatori maggiormente responsabili e preparati.

Abbiamo inoltre palestre a Borgofranco d'Ivrea e Cascinette d'Ivrea che, con quella in fase di apertura a Lanzo Torinese ed il prossimo anno a Chivasso, copriranno le esigenze di attività motoria nel Canavese.

Partecipiamo a lavori interassociativi con le altre ODV piemontesi e con altre italiane: un interscambio fruttuoso di idee, di aiuti reciproci e di possibilità di nuove fonti di finanziamento.

Tra i numerosi progetti allo studio assumono grande rilevanza le "giornate del sollievo", una sorta di centro diurno limitato ad un solo giorno a settimana, comunque sufficiente per dare al familiare caregiver la possibilità di riprendere fiato, dedicando a se stesso un minimo di riposo, grazie alla nostra vigile presenza accanto al loro caro. La sede sarà dotata di spazi per l'aggregazione, la socializzazione, il pasto, il riposo.

**Per maggiori informazioni, telefonaci al 347-4539988
o scrivici email assoparkinsoncanavese@virgilio.it
Seguici su www.parkinsoncanavese.it**

Donaci il tuo 5 per mille indicando in dichiarazione dei redditi il nostro codice fiscale 92518680019

LA MALATTIA DI PARKINSON

Pur conosciuta sin dall'antichità, non è mai stata considerata una vera e propria malattia a causa della sua caratteristica di mostrarsi quasi sempre unita ad altre patologie con più alti gradi di mortalità. Nel 1817 il dr. James Parkinson ne analizzò i principali disturbi (tremore, perdita della forza muscolare, camminata fatta di piccoli passi, postura inclinata in avanti, ecc.), raggruppandoli in una unica patologia, alla quale diede il nome di "paralisi agitante", termine che fa da contrasto tra l'immobilità del malato scosso da tremore ed i movimenti involontari. Dopo la sua morte, la malattia prende il nome dell'illustre scienziato.

Il Parkinson è una malattia neurodegenerativa, ad evoluzione lenta ma progressiva, che coinvolge le funzioni del controllo dei movimenti e dell'equilibrio. Fa parte di un gruppo di patologie definite "disordini del movimento" e tra queste è la più frequente.

Si manifesta quando la produzione di dopamina nel cervello cala sotto la soglia del 40-50%, generalmente in un arco temporale di 5-6 anni, durante il quale malato e neurologo hanno scarsa consapevolezza della presenza del Parkinson.

La morte dei neuroni avviene in aree profonde del cervello, soprattutto nella "substantia nigra", deputata al regolamento degli impulsi motori. Dal midollo al cervello compaiono accumuli di una proteina killer, l'alfa-sinucleina, forse la responsabile numero uno della diffusione della malattia nel cervello.

I principali sintomi sono di tipo motorio e si presentano generalmente in modo asimmetrico (un lato del corpo è più interessato dell'altro). I più frequenti sono: il tremore a riposo, rigidità, bradicinesia (lentezza dei movimenti), micrografia, instabilità posturale (perdita di equilibrio) e movimenti automatici involontari.

Tra i sintomi non motori: riduzione del gusto e dell'olfatto, costipazione intestinale, incontinenza, disturbi sessuali, disregolazione della pressione sanguigna, depressione, sintomi psichici, disturbi cognitivi, allucinazioni, incubi, insonnia.

Alcune malattie facenti parte dei "disordini del movimento" mostrano inizialmente gli stessi sintomi del Parkinson, traendo in inganno le diagnosi dei neurologi. Solo dopo 3-4 anni si è in grado di scoprirne la vera identità. In genere, mal reagiscono alla levodopa. Queste malattie sono dette "parkinsonismi" e, interessando un esiguo numero di persone, sono poco appetibili dalla ricerca farmaceutico/

Il Parkinson è ancor oggi incurabile ed è in continuo aumento (oggi colpisce circa il 5 per mille della popolazione: 300mila in Italia, quasi 23mila in Piemonte) da ascrivere in parte all'avidità umana: guerre chimiche (le bombe al napalm in Vietnam), abuso di pesticidi (DDT, atrazina), silenzio sulle fughe radioattive di molte centrali nucleari.

Gli alti costi della sanità impongono al S.S.N. limiti di spesa sempre più rigorosi. È grazie alle Associazioni di volontariato che i malati di Parkinson possono praticare attività motorie, cognitive ed informative, a costi bassi e benefici evidenti.

Due mondi, la sanità pubblica da una parte e l'associazionismo dall'altra, che si stanno velocemente avvicinando con la consapevolezza che solo unendo le forze sarà possibile migliorare la qualità della vita, permettendoci di realizzare terapie che vadano oltre il farmaco, usato spesso troppo disinvoltamente, non rispettando le raccomandazioni di medici ed associazioni di adottare stili di vita consapevoli.

Il Musical

Il musical **"LADY PARK – Anche col Parkinson vogliamo vivere"**, realizzata dal gruppo teatrale **"L'Alfa e L'Omega de Joanne Bosco"** di Caluso, nasce con lo scopo di sensibilizzare il pubblico verso le problematiche di quanti vivono la disabilità, in particolar modo la malattia di Parkinson.

Lady Park è un terribile ragno che imbriglia nelle sue tele i malati di Parkinson, allo scopo di catturarli e privarli della dopamina, la sostanza che regola i movimenti del nostro corpo, lasciandoli ben presto privi di forza e volontà. La scena è altamente drammatica e pone in risalto le qualità della cantante Elena Datta e del corpo di ballo.

Al tema centrale si intrecciano scene divertenti (un investigatore ed il suo aiutante vanno alla ricerca della ladra di dopamina) con altre toccanti (la disperazione di un malato in carrozzina). Ma grazie all'aiuto del suo caregiver e dei suoi amici trova piano piano la forza di reagire ed a ricrearsi un nuovo equilibrio psicologico e vitale, attingendo a quegli interessi che sembravano svaniti.

Anche gli altri malati si rimettono in gioco. Ritorna così l'entusiasmo per l'arte, la musica, la fede, la poesia, con cui riescono a tenere a bada la ladra). Infine, grazie alle ricerche del professor Bosco si accende una luce, prima fioca e poi sempre più intensa, che illumina i progressi della medicina, rafforzando le speranze di guarigione.

L'epilogo è una grande festa a suon di tango, alla quale partecipa anche Lady Park, con cui i malati hanno imparato a convivere.

Lo spettacolo, ricco di effetti scenici, giochi di luci e coreografici, è sostenuto da brani musicali appositamente scritti per questo musical.

Nicolò Agrò



ASSOCIAZIONE TEATRALE SACRA "L'ALFA E L'OMEGA DE JOANNE BOSCO"

"L'Alfa e L'Omega de Joanne Bosco" di Caluso, già operante dal 1998, nasce, in ambiente salesiano, nel maggio del 2006. Il gruppo, dove operano circa 100 persone, ha portato in scena molte rappresentazioni teatrali, soprattutto di carattere sacro, ma anche varie fiabe. Per oltre tre anni, a partire dal 2008, è stato rappresentato, in varie parti d'Italia, il musical sulla vita di Don Bosco dal titolo "Andiamo Ragazzi!". Nel 2012 viene realizzato un nuovo spettacolo musicale, dal titolo "Lady Park", incentrato sulla malattia di Parkinson. La stesura dei testi e dei brani musicali è frutto di una stretta collaborazione da parte di persone appartenenti ad Associazioni Parkinsoniane del Piemonte. Siti web: www.ladypark.it e www.andiamoragazzi.it



NUOVO TEATRO STUDIO DANZA

Nella splendida cornice di Caluso, una delle terre storicamente più cospicue del Canavese, nasce la scuola di danza del **Nuovo Teatro Studio Danza**, presente sul territorio dal 1998 come succursale della Fondazione Teatro Nuovo di Torino.

Grazie all'esperienza sviluppata negli anni di attività, la scuola raggiunge diversi obiettivi, con programmi didattici ricchi e articolati adatti a diverse età e con un'equipe di docenti qualificati.

Nel 2008 la scuola si amplia con la nuova sede di Orio C.se e nel 2009 diventa associazione sportiva affiliata al CONI, fondata e presieduta da Angela Vignardi.

Negli anni sono stati assegnati ad allievi meritevoli riconoscimenti, menzioni speciali e borse di studio, segno tangibile di impegno, determinazione e lavoro. Nella programmazione delle attività dell'Associazione sono infatti incluse la preparazione a concorsi, rassegne e stages di perfezionamento, tenuti da prestigiosi maestri internazionali sul territorio.

L'obiettivo principale dell'associazione è quello di trasmettere la tecnica con passione ed entusiasmo promuovendo attività formative nelle sue diverse espressioni, contribuendo alla crescita personale e culturale dei propri soci.

Il **Nuovo Teatro Studio Danza** si rivela dunque una realtà a 360° ricca di opportunità straordinarie per adolescenti, giovani e adulti che spazia dal classico alle danze popolari, dal moderno al contemporaneo, dall'hip-hop al musical danza/teatro.

Contatti: info@nuovoteatrostudiodanza.it

CORO "FREE SPIRIT"

"FREE SPIRIT" nasce nel 1996 a Chieri (To) in ambiente salesiano. Il gruppo vocale si ispira principalmente alla tradizione Gospel e propone brani sia nella forma classica che rivisitati in chiave più moderna. Il repertorio comprende anche canti di altri generi musicali con testi significativi. Il gruppo, formato da 10 elementi e accompagnato nell'esecuzione da uno strumento polivalente, anima celebrazioni liturgiche e propone concerti per diverse occasioni. Inoltre, ha partecipato alla realizzazione del musical sulla vita di don Bosco "Andiamo ragazzi!". Contatti: raffaelelobuono@email.it

Cast

PERSONAGGI E CANTANTI

Lady Park	Elena Datta
Investigatore	Giovanni Baudino
Pautasso (Aiuto Investigatore)	Giovanni Amrò
Professor Bosco	Cristiano Giolito
Dott. Aliberti	Stefano Lomen
Signor Mauro	Emanuele Carcerano
Don Giorgio	Andrea Sità
Gabriella	Chiara Sipari
Giovanni	Giovanni Pilone
Angelo	Yaroslava Krutko
Elena (Badante)	Elena Trifu
Don Andrea	Eugenio Abellonio
Sassofonista	Roberto Canone

Regia: **Nicolò Agrò**

Soggetto e testi: **Nicolò Agrò e Don Giorgio Chatrian**

Direzione Artistica: **Angela Vignardi**

Coreografie: **Lara Lamaestra e Angela Vignardi**

Ballerina Ragno: **Francesca Chiarella**

Corpo di ballo della Scuola di Danza NTSD di Caluso, in collaborazione con Rivoli Ballet.

Realizzazione musiche: **Raffaele Lo Buono**

Coro "Free Spirit" (Chieri): **Raffaele Lo Buono, Monica Energico, Giovanni Glorioso, Paola Gurlino, Maria Chiara Lo Buono, Giovanni Perotto, Cinzia Pinese, Alessandra Pizzo, Marc Vidili.**

Diapositive: **Emanuele Carcerano Raffaele Lo Buono**

Web design e multimedia: **Emanuele Carcerano**

Collaboratore tecnico: **Fabio Beata**

Realizzazione logo: **Vittorio Pavesio**

Service Luce audio: **LIVE Artistic Services S.R.L**

